

ПРОГРАММА  
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ПО ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ  
«СОЗДАНИЕ МУЛЬТИМЕДИА ПРОЕКТОВ»

Составитель (автор): О.М. Кузьминская,  
учитель информатики и ИКТ  
МБОУ СОШ №44, г.Сургут, ХМАО-Югра

**Класс:** X или XI.

**Количество часов:** 35 (1 час в неделю).

**Профиль:** информационно-технологический, универсальный.

Предполагается, что учащиеся владеют навыками работы в графическом редакторе, знакомы с операционной системой Windows, умеют работать с файлами и папками, знакомы с текстовым редактором, электронными таблицами, имеют желание заниматься исследовательской и проектной деятельностью.

## **Пояснительная записка**

### Предисловие

Известно, что самая суть образования ребенка – это созидание его счастливой жизни. Ведь именно счастливая жизнь – то, чего мы от всей души желаем и своим детям, и себе. В детях от рождения заложена способность к творчеству и к счастью. Заглядывая в будущее наших детей, мы понимаем, что гораздо полезнее надуманных псевдофактов вчерашнего дня для них окажется умение обращаться с информационными системами нового времени. И чувствовать себя как рыба в воде в таком будущем сможет лишь тот ребенок, которому сегодня дают возможность изучать разнообразные источники информации, учиться понимать ее значение и приобретать навыки ее обработки и преобразования.

Внедрение компьютерных технологий в педагогический процесс дает человеку новые технические возможности для познания мира, самовыражения и самореализации в обществе.

### Актуальность темы:

1) помогает оценить потенциал ученика с точки зрения образовательной перспективы в рамках профильного образования в школе;

2) является элементом открытой образовательной системы, позволяющей «компенсировать» достаточно ограниченные возможности базовых курсов в удовлетворении разнообразных образовательных потребностей старшеклассников.

### Цели и задачи курса:

- формирование у школьников готовности к информационно-учебной деятельности, выражающейся в желании применять средства информационных и коммуникационных технологий в любом школьном предмете и в целях саморазвития;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать текстовую, графическую и звуковую информацию, используя информационные и коммуникационные технологии;
- развитие творческих способностей и познавательных интересов учащихся путем освоения средств ИКТ;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм использования информации;
- приобретение опыта использования мультимедиа технологий в проектной деятельности.

Процесс работы направлен на всестороннее повышение профессионального мастерства, творческого потенциала учителя, и, в конечном счете, - на повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и креативного развития учащихся.

### Задачи:

- изучить технологию создания проектов с использованием возможностей графических редакторов, мультимедиа программ;
- научиться использовать в проектах цифровые фотоматериалы и выполнять их реставрацию и коррекцию;
- научиться оформлять слайды, тексты, визитки, рекламу, плакаты, буклеты и другие публикации;
- овладеть методами создания и монтажа мультимедиа альбомов, видеоклипов, фильмов.

### Основные приоритеты методики изучения:

- межпредметная интеграция, содействующая становлению целостного мировоззрения;
- интерактивность (работа в малых группах, ролевые игры, метод проектов);
- личностно-деятельный подход;
- фасилитация (лидерство, основанное на совместной деятельности учителя и учащихся с доверительным психологическим климатом).

В основе курса лежит проектная деятельность, развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве: развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему.

Для реализации курса необходимо наличие компьютерного класса с программным обеспечением: ОС семейства Windows \*, приложения Microsoft Office 2003: Microsoft PowerPoint и Microsoft Publisher, Microsoft Internet Explorer, программ обработки цифровых фото и видео (Adobe Photoshop, Movie Maker или их аналогов, 602PC Suite Photo, \*-Album или аналог.), систем оптического распознавания документов (Fine Reader \*).

Диагностика успешности усвоения программы проводится путем защиты проектов на уровне группы, школьного научного общества. Одним из критериев успешности выполненной работы можно считать дальнейшее практическое использование созданных проектов в учебной и научно-исследовательской деятельности учащихся, педагогов, родителей.

Успешное выполнение данной программы рождает желание изучать глубже и разносторонне программы по созданию других проектов (Web-страниц, анимационных объектов, и т.д.), воспитывает у учащихся интерес к профессиональной деятельности, связанной с использованием информационных и коммуникационных технологий.

## **Содержание обучения**

### Учебно-тематический план

№	Содержание темы	Кол-во часов
1	Что такое проект. Примеры проектов и их обсуждение.	2
2	Подготовка к разработке учебного проекта. Формулировка темы проекта, идеи, гипотезы. Планирование работы. Формулировка задач. Рассмотрение ресурсов,	2

	используемых в работе над проектом и составление списка. Обсуждение идей по планированию самостоятельной деятельности учащихся в проекте.	
3	Поиск и сохранение на компьютере отдельных текстовых, графических, звуковых файлов, видеороликов.	2
4	Обсуждение отобранных информационных ресурсов для реализации основных идей проекта. Ознакомление с примерами презентаций учащихся и создание сценария мультимедиа презентации для представления результатов его самостоятельной (групповой) работы по проекту.	2
5	Работа с графическими объектами для проекта. Редактирование графических изображений в растровом редакторе (Adobe Photoshop).	6
6	Создание мультимедиа презентации (Microsoft PowerPoint).	4
7	Обсуждение идей по использованию Microsoft Publisher в проекте. Создание публикаций, отражающих работу над проектом. Просмотр и обсуждение примеров публикаций учеников.	4
8	Создание мультимедиа альбомов по проекту (Movie Maker).	4
9	Просмотр и обсуждение мультимедиа альбомов. Планирование представления проекта.	2
10	Создание Web-сайта проекта (Microsoft Publisher). Обсуждение и корректировка материалов проекта. Подготовка к защите проекта.	4
11	Итоговая защита проекта.	3
	<b>Итого</b>	<b>35</b>

### Содержание курса

(2 ч.) Что такое проект. «Проблема устанавливает цель мысли, а цель контролирует процесс мышления». Примеры проектов и их обсуждение. "Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить". Типология проектов. Организация внешней оценки проекта. Общие подходы к структурированию проекта. Телекоммуникационные региональные и международные проекты. Диалог культур.  
Практическая работа: *Просмотр демо-версий различных проектов.*

(2 ч.) Подготовка к разработке учебного проекта. Формулировка темы проекта, идеи, гипотезы. Планирование работы. Формулировка задач. Аннотация ресурсов, используемых в работе над проектом и составление списка. Обсуждение идей по планированию самостоятельной деятельности учащихся в проекте.  
Практическая работа: *Рассмотрение разных тем, идей, гипотез, задач проектов. Планирование портфолио проекта.*

(2 ч.) Поиск и сохранение на компьютере отдельных текстовых, графических, звуковых файлов, видеороликов. Расширения и форматы файлов.  
Практическая работа: *Создание папки по проекту и размещение иерархической системы папок с материалами для проекта.*

(2 ч.) Обсуждение отобранных информационных ресурсов для реализации основных идей проекта. Ознакомление с примерами презентаций учащихся и создание сценария

мультимедиа презентации для представления результатов его самостоятельной (групповой) работы по проекту.

Практическая работа: *Создание мультимедиа презентации для представления результатов работы по проекту.*

**(6 ч.) Работа с графическими объектами для проекта. Редактирование графических изображений в растровом редакторе Adobe Photoshop.**

Создание и сохранение файлов. Палитры изображения. Способы выделения изображений.

Практическая работа: *Создание изображения для проекта с использованием палитры.*

Выделение объектов сложной конфигурации в режиме быстрой маски. Операции с изображениями: удаление, копирование, перемещение. Контур, маска, слой, фильтр изображения. Приемы ретуши. Трансформация изображения. Оформление тени объекта с помощью дубликата слоя.

Практическая работа: *Создание изображений для проекта с использованием контура, маски, слоев, фильтров, ретуши, трансформации.*

Работа с текстом в Adobe Photoshop. Текстура, текстовые эффекты. Коррекция изображений. Фотомонтаж. Фотокоррекция.

Практическая работа: *Создание изображений с использованием текстовых и текстурных эффектов, фотокоррекции и фотомонтажа.*

Печать изображений. Сканирование (оцифровка) изображений.

Практическая работа: *Сканирование и печать изображений для проекта.*

**6. (4 ч.) Создание мультимедиа презентации в Microsoft PowerPoint.**

Основные шаги создания презентации по проекту.

Шаблоны дизайна презентаций, ввод текста, вставка рисунков, диаграмм, гиперссылки.

Практическая работа: *Создание презентации по проекту с использованием шаблонов дизайна.*

Настройка анимации, смена слайдов, печать слайдов.

Практическая работа: *Настройка анимации и смены слайдов в презентации по проекту.*

Вставка звука, видеофрагмента.

Практическая работа: *Вставка звука и видео объектов в презентацию по проекту.*

Сохранение презентации для демонстрации и для размещения в Интернете.

Практическая работа: *Редактирование и сохранение презентации по проекту для размещения в сети Интернет.*

**(4 ч.) Обсуждение идей по использованию Microsoft Publisher в проекте.**

Практическая работа: *Создание публикаций, отражающих работу над проектом.*

Просмотр и обсуждение примеров публикаций учеников.

**(4 ч.) Планирование и создание мультимедиа альбомов по проекту в программе Movie Maker от сценария до демонстрации.**

Практическая работа: *Подбор фотоматериалов-слайдов и настройка переходов, эффектов.*

Практическая работа: *Вставка музыкальных роликов, текста, титров, анимационных объектов.*

Практическая работа: *Звукозапись и сохранение фильма.*

**(2 ч.) Просмотр и обсуждение мультимедиа альбомов. Планирование представления проекта.**

Практическая работа: *Создание мультимедиа презентации представления проекта.*

10. (4 ч.) Знакомство с МАСТЕРОМ создания Web-сайтов. Создание Web-сайта проекта с помощью Microsoft Publisher. Обсуждение и корректировка материалов проекта. Подготовка к защите проекта.

Практическая работа: *Планирование содержания и оформления Web-сайта.*

Практическая работа: *Создание Web-сайта проекта.*

11. (3 ч.) Итоговая защита проекта.

Приветствие руководителя, уточнение порядка выступления групп.

Выступление групп и встречное оппонирование со стороны слушателей.

Рефлексия участников проекта.

Выступления гостей и зрителей, постановка задач на дальнейшее совершенствование.

### Ожидаемые результаты обучения

После прохождения курса учащиеся должны:

знать:

- ✓ требования к учебному проекту;
- ✓ этические и правовые нормы использования информации;
- ✓ принципы использования авторских объектов;
- ✓ библиографические правила цитирования источников;
- ✓ смысл понятий «тема проекта», «идея проекта», «гипотеза», «проблемный вопрос», «задачи проекта»;
- ✓ смысл понятия «мультимедиа технологии»;
- ✓ варианты использования текстовых и графических редакторов в самостоятельной деятельности;
- ✓ процедуру защиты и оценивания проекта;
- ✓ общие возможности графического редактора Adobe Photoshop;
- ✓ отличия Adobe Photoshop от редактора Microsoft Paint;
- ✓ преимущества и недостатки Adobe Photoshop;
- ✓ отличия векторной графики от растровой (точечной);
- ✓ что такое цвет, спектр цвета, атрибуты цвета;
- ✓ правила работы с цветом, цветовые модели, характеристики цветowych изображений;
- ✓ интерфейс и основные параметры (характеристики) изображения;
- ✓ функции инструментальных палитр;
- ✓ какие операции можно выполнять с фрагментами изображений;
- ✓ виды контуров, масок, слоев; группы фильтров графического изображения;
- ✓ основные шаги создания презентации в Microsoft PowerPoint;
- ✓ понятия шаблонов дизайна презентации;
- ✓ предназначение и интерфейс программы Movie Maker;
- ✓ что такое Web-сайт, его структура и место среди современных сервисов Интернета;

уметь:

- ❖ формулировать проблемные вопросы, выдвигать гипотезы по темам исследований;
- ❖ планировать свою самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность для поиска ответов на разные вопросы;
- ❖ работать в малых группах и в сотрудничестве;
- ❖ применять текстовый редактор, программы Adobe Photoshop, Movie Maker, Microsoft PowerPoint, Microsoft Publisher и им подобные в любом школьном предмете и в целях саморазвития;

- ❖ анализировать и преобразовывать текстовую, графическую и звуковую информацию для решения конкретных задач;
- ❖ запускать редактор Adobe Photoshop и пользоваться его инструментами;
- ❖ настраивать, создавать и использовать кисти;
- ❖ создавать контуры изображения и маски;
- ❖ работать с текстом в Adobe Photoshop;
- ❖ проводить коррекцию фотоизображений и их художественную обработку; проводить фотомонтаж;
- ❖ работать со слоями и фильтрами изображения;
- ❖ анализировать графические изображения; определять цветовые сочетания фона и символов;
- ❖ отбирать необходимые цветовые схемы для изображения;
- ❖ классифицировать файлы по типам и расширениям;
- ❖ создавать сценарий мультимедийной презентации;
- ❖ вставлять текст, картинки, рисунки, диаграммы, гиперссылки, звук, видеофрагменты в мультимедиа презентации;
- ❖ настраивать анимацию, смену слайдов в мультимедиа презентации;
- ❖ сохранять презентацию для демонстрации и для размещения в Интернете, печатать на принтере слайды презентации;
- ❖ создавать различные публикации в программе Microsoft Publisher;
- ❖ создавать мультимедийные альбомы в программе Movie Maker;
- ❖ сохранять в разных форматах мультимедийные альбомы;
- ❖ создавать Web-сайты с помощью программы Microsoft Publisher;
- ❖ проводить рефлексию, защиту проекта.

## Литература

1. *Ястребцева Е.Н, Быховский Я.С.* Intel® Обучение для будущего (при поддержке Microsoft): Учебное пособие. – 5-е изд., испр. – М.: Издательско-торговый дом «Русская редакция», 2005.(+компакт-диск)
2. *Стрелкова Л.М.* Photoshop. Практикум – М.: Интеллект-Центр, 2004.(+компакт-диск)
3. *Adobe® Photoshop® 7.0.* Официальный учебный курс: Учебное пособие. М.: ТРИУМФ, 2003. (+ компакт-диск)
4. *Гурский Ю., Корабельникова Г.* Эффективная работа: Photoshop 7.0. Трюки и эффекты. СПб.: Питер, 2004. (+ компакт-диск)
5. *Залогова Л. А.* Практикум по компьютерной графике: Учебное пособие. М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2001.
6. *Иванова Т.* Допечатная подготовка: Учебный курс. СПб.: Питер, 2004.
7. *Соловьева Л. Ф.* Информатика в видеосюжетах. СПб.: БХВ-Петер-бург, 2002. (+ компакт-диск)
8. *Угринович Н.Д.* Преподавание курса «Информатика и ИКТ» в основной и старшей школе: методическое пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. (+компакт-диск)