

Классные часы в форме студии.

Студия – форма добровольного объединения детей для занятий творчеством в определенном виде деятельности. Отличительными особенностями студии являются: общие задачи, единые ценности совместной деятельности, эмоциональный характер межличностных отношений.

Студия – место для деятельности, специально обустроенное и подготовленное, в которой организованы занятия по усвоению каких-либо действий, знаний, умений. Это может быть театр-студия, киностудия, музыкально-хореографическая студия и т. д. Основной целью деятельности студий является развитие художественных и творческих способностей детей, выявление ранней творческой одаренности, поддержка ее и развитие.

Студии организуют свою работу и отношения между участниками на признании ценности любого индивидуального творчества, уникальности личности, незаменимости ее другими, права на свободное самоопределение абсолютно каждого. Тем самым создается возможность для процесса становления способности персонализации, что требует особых усилий (педагога и коллектива в целом) для сохранения благоприятного психологического климата в совместной деятельности и развития процессов интеграции.

Проведение занятий в студиях может проходить по следующей схеме: повторение содержания предыдущего занятия; введение в новое; отработка отдельных элементов деятельности; задания к следующему занятию. В работе студий важное место занимают показательные выступления, представления юных талантов.

• Вокальные студии. Краткая характеристика:

- физическое развитие: развивают чувство ритма, музыкальный слух;
- психическое развитие: выступления на сцене помогут ребёнку побороть страх общения, стеснительность, обрести уверенность в себе;
- дополнительные преимущества: вашему ребёнку поставят голос, научат технике пения.

Направленность может быть различной: оперное пение, популярная эстрада, фольклор.

• Театральные студии. Краткая характеристика:

- физическое развитие: занятия по технике речи дают возможность разрабатывать речевой аппарат, научиться говорить правильно и красиво. Занятия по сценическому движению направлены на обретение контроля над своим телом;
- психическое развитие: развитие коммуникативных навыков – умения ясно выразить свои мысли и чувства, умение понимать других людей. Развитие основных психических функций – внимания и памяти. Преодоление страха перед публичными выступлениями. Развитие воображения. Возможность для самовыражения;
- дополнительные преимущества: знакомство с театральной культурой.

• Музыкальные студии. Краткая характеристика:

- физическое развитие: развивают чувство ритма, музыкальный слух. Тренируют мелкую моторику, зрительно-моторную координацию;

- психическое развитие: вырабатывают силу воли, усидчивость, дисциплинированность. От ребёнка потребуется хорошее внимание и память;

- дополнительные преимущества: ребёнок получит музыкальное образование.

• Хореографические студии. Краткая характеристика:

- физическое развитие: так же как и спортивные секции, способствуют общему физическому развитию, развивают ловкость и координацию движений. Кроме того, помогают выработать чувство ритма, гибкость;

- психическое развитие: требуют силы воли, твёрдого характера, умения бороться с трудностями и неудачами. Как правило, сопровождаются публичными выступлениями, что вырабатывает уверенность в себе. Даёт возможность ребёнку проявить свою индивидуальность;

- дополнительные преимущества: двигательная активность помогает преодолеть усталость после школы. А владение техникой исполнения различных танцевальных элементов всегда пригодится ребёнку в жизни.