

Тесты к урокам литературы в 5 классе

Тесты составлены в соответствии с требованиями спецификации контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена по литературе: к изученному художественному произведению разработаны задания с кратким ответом, задания, требующие развернутого ответа ограниченного объема. Кроме этого, включены задания с выбором ответа, позволяющие определить степень и уровень усвоения понятий, тем, разделов.

Тесты предназначены для проведения текущего контроля и промежуточного контроля знаний и умений обучающихся 5 класса по литературе.

Критерии оценивания

Задания с выбором ответа оцениваются в один балл. Задания, составленные в виде вопроса, требующего однозначного ответа, оцениваются одним баллом; задания, составленные в виде вопроса, требующего ответа с примером, оцениваются в 2 балла (1 – за правильный ответ, 1 – за правильно приведенный пример). Задания, составленные в виде вопроса, требующего развернутого ответа, оцениваются в соответствии с «Нормами оценок за развернутый ответ на вопрос», т.е. отдельной оценкой.

При проведении тестовых работ по литературе нормы оценок следующие:

«5» - 90 – 100 % правильных ответов;

«4» - 76 – 89 %;

«3» - 50 – 75 %;

«2»- менее 50%.

Нормы оценки за развернутый ответ на вопрос

Отметка «5» - учащийся даёт прямой связный ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию; при необходимости формулирует свою точку зрения; убедительно обосновывает свои тезисы; подтверждает свои мысли текстом; не подменяет анализ пересказом текста; фактические ошибки и неточности отсутствуют.

Отметка «4» - учащийся даёт прямой связный ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию; при необходимости формулирует свою точку зрения; не подменяет

анализ пересказом текста. Но при ответе не все тезисы убедительно их обосновывает и/или допускает 1 фактическую и 1 речевую ошибки.

Отметка «3» - учащийся выразил понимание сути вопроса, но не дал прямого ответа на вопрос, и/или не опирается на авторскую позицию, ограничиваясь собственной точкой зрения, и/или неубедительно обосновывает свои тезисы, и/или частично подменяет анализ текста его пересказом. Допускается 2 фактические ошибки.

Отметка «2» - учащийся не справился с заданием: не даёт ответа на вопрос, и/или подменяет анализ пересказом текста, и/или допускает 3 и более фактические ошибки.

Отметка «1» ставится за ответ, свидетельствующий о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли; содержащее большее число ошибок, чем это установлено для отметки «2».

Контрольная работа по теме «Русские народные сказки»

Вариант I

1. Выберите правильное определение *сказки*:

- а) весёлый анекдотичный случай, произошедший на самом деле;
- б) краткое устойчивое выражение, не составляющее, в отличие от пословицы, законченного высказывания;
- в) занимательный рассказ о необыкновенных вымышленных событиях и приключениях;
- г) краткий иносказательный нравоучительный рассказ, стихотворение;
- д) русские героико-патриотические песни-сказания, повествующие о подвигах богатырей и отражающие жизнь Древней Руси.

2. Как называют исполнителя сказок?

3. Назовите виды сказок; приведите примеры к каждому виду сказки.

4. Какая черта *не является* признаком *волшебной сказки*?

- а) концовка; б) присказка; в) зачин; г) мораль; д) повторы.

5. Соотнесите примеры и названия средств выразительности:

- | | |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------|
| а) «в чистом поле» | а) троекратный повтор |
| б) «В некотором царстве,
в некотором государстве...» | б) постоянный эпитет |
| в) «три пары железных сапог...,
три железных хлеба...» | в) сказочный зачин |
| | г) сказочная концовка |

6. Какое волшебное число повторяется в сказке «Царевна-лягушка»?

- а) семь; б) три; в) тринадцать; г) пять; д) восемь.

7. Кто из героев *не помогал* Ивану-царевичу в этой же сказке отыскать Василису Премудрую?

- а) Баба-Яга; б) царь; в) Кощей Бессмертный; г) старичок; д) Василиса Премудрая.

8. Каким по счёту сыном обычно был в сказках Иванушка-дурачок?

- а) первым; б) вторым; в) третьим; г) седьмым; д) единственным.

9*. Назовите помощников Ивана-царевича. Почему они ему помогли в поисках Василисы Премудрой?

Контрольная работа по теме «Русские народные сказки»

Вариант II

1. Выберите правильное определение *сказки*:

- а) весёлый анекдотичный случай, произошедший на самом деле;
- б) краткое устойчивое выражение, не составляющее, в отличие от пословицы, законченного высказывания;
- в) занимательный рассказ о необыкновенных вымышленных событиях и приключениях;
- г) краткий иносказательный нравоучительный рассказ, стихотворение;
- д) русские героико-патриотические песни-сказания, повествующие о подвигах богатырей и отражающие жизнь Древней Руси.

2. Как называют ученого, записывающего и изучающего сказки?

3. Назовите виды сказок; приведите примеры к каждому виду сказки.

4. Перечислите признаки *волшебной сказки*.

5. Соотнесите примеры и названия средств выразительности:

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| а) «ясного сокола» | а) присказка |
| б) «В некотором царстве,
в некотором государстве...» | б) постоянный эпитет |
| в) «И стали они жить
да поживать, поле пахать,
рожь да пшеницу сеять.» | в) сказочный зачин |
| | г) сказочная концовка |

6. Какое волшебное число повторяется в сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»?

а) семь; б) три; в) тринадцать; г) пять; д) восемь.

7. Как называется прием выразительности в следующей фразе из сказки: «...да так ударились, что кругом земля загудела»

8. Каким по счёту сыном обычно был в сказках герой по имени Иван?

а) первым; б) вторым; в) третьим; г) седьмым; д) единственным.

9*. Какие человеческие качества помогли Ивану-крестьянскому сыну одержать победу над чудом-юдом?

Тест по теме «Басня»

Вариант 1

1. Кто является родоначальником жанра басни?

а) Эзоп; б) Крылов; в) Лафонтен.

2. Найдите определение басни

а) сказание, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего;

б) занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях;

в) краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл.

3. Что такое мораль в басне?

а) краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл;

б) строки басни, в которых содержится нравоучительный вывод;

в) краткое народное изречение с нравоучительным смыслом.

4. К какому роду литературы относится басня?

а) эпос; б) лирика; в) драма

5. Какая черта *не* является характерной чертой басни?

а) большой объём;

б) нравоучительный характер;

в) наличие морали;

г) олицетворение.

6*. Что бы вы могли сказать о характерах Волка и Ловчего?

Тест по теме «Басня»

Вариант 2

1. В какой стране зародился жанр басни?

а) Россия; б) Древняя Греция; в) Франция

2. Найдите определение басни

- а) сказание, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего;
- б) занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях;
- в) краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл.

3. Что такое аллегория?

- а) изображение предмета, за которым скрывается другой предмет или понятие;
- б) краткое народное изречение с нравоучительным смыслом;
- в) наделение животных и неодушевленных предметов умением говорить, думать, чувствовать.

4. К какому литературному роду относится басня?

- а) эпос; б) лирика; в) драма

5. Какой признак является характерным признаком басни?

- а) нравоучительный характер;
- б) большой объем;
- в) наличие волшебных помощников;
- г) наличие рифмовки.

6*. Какой показана Свинья в басне И.А. Крылова «Свинья под Дубом»?

Тест по стихотворению А.С. Пушкина «Няне»

Вариант 1

1. Назовите жанр стихотворения:

- а) письмо б) баллада в) послание

2. Выпишите эпитеты из следующих строк:

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!

3. Какое средство выразительности использовано в строках:

И медлят поминутно спицы...

- а) эпитет б) повтор в) сравнение г) олицетворение

4. Определите значение слова «светлица».

5*. Каким настроением проникнуто стихотворение?

Тест по стихотворению А.С. Пушкина «Няне»

Вариант 2

1. Укажите род литературы, к которому относится стихотворение А.С. Пушкина «Няне»:

- а) эпос б) лирика в) драма

2. Выпишите из следующих строк сравнение:

Ты под окном своей светлицы
Горюешь, будто на часах...

3. Какое средство выразительности использовано автором в строках:

Глядишь в забытые ворота
На черный отдаленный путь...

- а) эпитет б) олицетворение в) повтор г) сравнение

4. Определите значение слова «всечасно».

5*. Как в стихотворении раскрывается тема одиночества?

Контрольная работа по рассказу И.С. Тургенева «Муму»

Вариант 1

1. Выберите правильное определение рассказа:

- а) краткое стихотворное или прозаическое произведение нравоучительного характера, имеющее иносказательный, аллегорический смысл;
- б) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека;
- в) произведение, созданное народной фантазией, где сочетается реальное и фантастическое.

2. Как называется описание природы в художественном произведении?

3. Что лежит в основе сюжета рассказа «Муму»?

- А) художественный вымысел
- б) реальное историческое событие
- в) выдуманная автором история

4. Какая мебель отсутствовала в каморке Герасима?

- А) столик
- б) сундук
- в) комод

5. Что подарил Герасим Татьяне перед её отъездом в дальнюю деревню?

- А) бусы
- б) шкатулку
- в) бумажный платок

6. Какое средство выразительности использовано автором во фрагменте: «...видел...дорогу – дорогу домой, прямую, как стрела...»?

7. Определите, чей портрет описан в следующем отрывке:

«...женщина лет двадцати осьми, маленькая, худая, белокурая, с родинками на левой щеке».

8. Из предложенного ниже списка выпишите только те прилагательные, которые характеризуют Герасима: мечтательный, сильный, ленивый, внимательный, ласковый, одинокий, заботливый, замкнутый, решительный.

Составитель: Подловилина Светлана Валерьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 44, г.Сургут, ХМАО-Югра

9*. Почему барыня не стала возвращать Герасима?

Контрольная работа по рассказу И.С. Тургенева «Муму»

Вариант 2

1. Выберите правильное определение рассказа:

- а) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека;
- б) произведение, созданное народной фантазией, где сочетается реальное и фантастическое;
- в) краткое стихотворное или прозаическое произведение нравоучительного характера, имеющее иносказательный, аллегорический смысл.

2. Как называется описание внешности героя в художественном произведении?

3. Как звали прототипа Герасима?

- А) Иван
- б) Савелий
- в) Андрей

4. Кем служил Герасим в доме барыни?

- А) башмачником
- б) шорником
- в) дворником

5. Какие домашние птицы вызывали уважение Герасима?

- А) утки
- б) куры
- в) гуси

6. Какое средство выразительности использовано автором во фрагменте: «...с другой стороны уже вздымался синий, седой сумрак...»?

7. Определите, чей портрет описан в следующем отрывке: «...прищурил немного свои оловянные глазки, но не опустил их, даже усмехнулся слегка и провел рукой по своим белесоватым волосам, которые так и ерошились во все стороны...».

8. Из предложенного ниже списка выпишите только те прилагательные, которые характеризуют барыню: робкая, молчаливая, капризная, избалованная, своенравная, хитрая, подозрительная, добрая, заботливая.

9*. Почему Герасим не остался жить у барыни?