

Мониторинг
по русскому языку, 6 класс

Задания первого среза (начало года)

А. 1. Вставьте пропущенные буквы

Вечерняя з-ря догорала. Начал расст-латься туман. Я решил вернут-ся домой. Быстрыми шагами миновал я зар-сли кустов. У ног моих простиралась р-внина, а дальше стеной возвышался мрачный лес. Я осм-трел окрес-ность и спустился с холма. Высокая трава на дне долины б-лела ровной скатертью. Куда я зашел? Как найти дорогу?

Я вышел на опушку и пошел полем. Трудно было проб-раться по узкой тропинке. Кругом р-сла высокая рож-. Ночная птица пр-мчалась и к-снулась меня крылом.

2. Отметьте глагол не того спряжения, что другие. Запишите его во 2-м лице ед. ч.:

- а) строить
- б) обидеть
- в) смотреть
- г) болеть

Б. 3. Найдите четвертое – « лишнее ».

- 1). Захотеть, запеть, забыть, закричать.
- 2). Замирать, мирить, мирный, перемирить.
- 3). Улететь, убежать, упрекнуть, уплыть.

4. В каком глаголе следует писать **е** ?

- 1). Выйд-те из класса и пройдите в актовый зал.
- 2). Когда выйд-те из комнаты, закройте за собой дверь.

В.

5. Замените одним словом следующие фразеологизмы.
Мозолить глаза, точить лясы, клевать носом, бить баклуши.

6. Прочитайте стихотворение В. Берестова. Найдите в нем синонимы. Определите их роль. В каком значении употребляется слово **тишина**? Выпишите из текста глаголы, определите, к какому спряжению они относятся.

«Бураны, вьюги и метели,
Как много с ними канители,
Как много шуму, толкотни,
Как надоели мне они!»-
Так проворчал Мороз угрюмый
И речку льдом сковал без шума,
Деревья скрыла седина,
И наступила тишина.

**Мониторинг обученности
по русскому языку. 8 класс. I этап.**

I.

1. Определите номера сочетаний слов, не являющихся словосочетаниями:

1. развесистая берёза
2. склонившись над книгой
3. снежный лес
4. буду танцевать
5. после ужина
6. узкая тропинка
7. писать красиво
8. дети танцевали

2. Определите вид синтаксической связи слов в словосочетаниях:

1. Наполняла душу
2. Ярко розовели
3. Горная пропасть
4. Изображённые на стенах
5. Строгие глаза
6. Говорить серьёзно.

II.

3. Из предложения выпишите одно именное и одно глагольное словосочетание:

С лугов веяло запахом скошенного сена, и дышалось легко.
(Волоконский).

4. Чем различаются по строению и пунктуации данные предложения? Постройте схемы.

- А) Хлопотливая осень пожаловала и сдула зелёное платье с деревьев
- Б) Придут тёплые весенние дни и дадут семена зелёные всходы.

III.

5. В каком случае нет ошибки в образовании и употреблении слов:

- 1) благодаря обилию снега,
- 2) наперекор обычая.
- 3) написал красивше.
- 4) пришёл со школы поздно.

6. Составьте предложение, используя данные словосочетания:

Медвежья услуга, медвежья лапа.
Вылететь в командировку, вылететь в трубу.
Бить врага, бить баклуши.
Замести пол, замести следы.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

В а р и а н т I

I. Укажите звонкие согласные:

- 1) к; 2) д; 3) т; 4) с.

II. Какая часть слова образует форму слова?

- 1) корень; 2) суффикс; 3) приставка; 4) окончание.

III. Укажите суффикс глагола прошедшего времени:

- 1) -ал-; 2) -л-; 3) -ну-; 4) -и-.

IV. Найдите слово, строение которого соответствует схеме:



- 1) *местность*; 2) *истисала*; 3) *безбрежный*; 4) *разговор*.

V. Укажите слово, в котором безударная гласная корня проверяется ударением:

- 1) *раст..яние*; 2) *распол..гаться*; 3) *уд..вительный*; 4) *разл..жить*.

VI. Найдите верный ответ:

- 1) *скрипач* – имя сущ., ж, р.; 2) *написала* – глагол прош. вр., ж. р.;
3) *пахуч* – глагол наст. вр.; 4) *написать* – глагол несов. в.

VII. Найдите слово, на конце которого не пишется мягкий знак:

- 1) *дышиш..*; 2) *тиш..*; 3) *жгуч..*; 4) *испеч..*;

VIII. Укажите предложение строение которого соответствует схеме: $\boxed{\equiv} - \text{ч} \boxed{\equiv}$

(Знаки препинания не проставлены.)

1. Ветер засвистел в ушах и поднялась снежная пыль. 2. Вдруг вспыхнула молния и осветила низкие кустарники. 3. вот появилось солнце и его лучи залили окрестность светом. 4. Он сделал все чтобы мы пришли.

IX. Найдите предложение, строение которого соответствует схеме: $[\quad], \text{ч} [\quad]$

(Знаки препинания не проставлены.)

1. Когда я вернулась домой мама уже спала. 2. Капли дождя редко стучали и шлепали по листьям. 3. Наступила осень и птицы медленно потянулись к югу. 4. Трава появилась там где сильнее припекало солнце.

X. Найдите предложение, строение которого соответствует схеме: $[\quad], (\quad)$

(Знаки препинания не проставлены.)

1. Я провожу тебя и мы обсудим эти вопросы. 2. Мы боялись что от первой же спички лес вспыхнет. 3. Раздался страшный гром и вскоре над лесом зашумел дождь. 4. Птица взмахнула крыльями и полетела в сторону леса.

XI. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в постановке знаков препинания.

1. Сергей закричал: «Ребята лес горит!» 2. Мы знали, что скоро прилетят скворцы. 3. Тундра – родина птиц. 4. Мы принесли березу из леса и посадили ее в саду.

Мониторинг познавательной грани

I этап

5 класс

Задание №1

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) юбка 2) мячик 3) мель 4) ель

2. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) семья 2) проезд 3) повесть 4) есть

3. В каком слове все согласные звуки твердые?

- 1) живет 2) шило 3) чулан 4) чай

Задание №2

1. В каком слове есть согласный звук [с]?

- 1) сшил 2) указка 3) сдача 4) просьба

2. В каком слове есть гласный звук [о]?

- 1) подписка 2) шелк 3) рядом 4) ответ

3. В каком слове есть согласный звук [д]?

- 1) дети 2) лодка 3) отбой 4) сердце

Задание №3

Вставьте пропущенный знак

- | | | | |
|------------|------------|-----------------|------------|
| 1) В...юга | с...ежился | с...экономить | из...ян |
| 2) л...ет | прем...ера | раз...единить | из...явить |
| 3) гуаш... | вскач... | много встреч... | отреж... |

Задание №4

Найдите орфографические ошибки в предложениях. Спишите правильно.

Грепцы, держа в руках весла, сели на своих мистах. Хозяин пашешно перевел нас по доскам и усадил в ней па лафкам на самой серидине. Страх зжимал мое сердце. Мы атпылыли. Грепцы роботали с усердием*. Мы, едва достигнув* серидины волги, вышли из-под защиты горы и папали под сильный ветер.

Задание №5

Найдите правильный вариант транскрипции слов «смеются», запиши.

- 1) [с' м' и й у т с а] 2) [см' э й у т с а] 3) [с м' и й у ц а]

Составьте транскрипцию предложения

Ночная птица низко промчалась и коснулась меня плечом.

Задание №6

Выполни фонемный разбор слова

засмеялась

1. Найдите «третье лишнее» слово. Объясните свой выбор.

I в.

- а) простой;
- б) примитивный;
- в) сложный.

II в.

- а) нравственный;
- б) порочный;
- в) добродетельный.

2. Какие свойства русской лексики использует поэт О. Григорьев для создания комического эффекта?

Вечером девочка Мила
В садике клумбу разбила.
Брат ее мальчик Иван
Тоже разбил... стакан!

3. Спишите отрывок из рассказа И. Бунина «Антоновские яблоки». Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните метафоры.

В(з, с)п_минается мне ра(н, нн)яя погожая осень. Помню большой, весь з(а, о)лотой, п_(д, т)сохший и п_редевший сад, помню кл(е, и)новые а(лл, л)еи, тонкий ар(а, о)мат (о, а)павшей листвы и – зап(а, о)х антоновских яблок, зап(а, о)х меда и осе(н, нн)ей свежест_.

4. Пронумеруйте в тетради правую часть так, чтобы фразеологизмы совпали с их значениями.

- 1) Мало каши ел – □ усиленно думать, стараясь решить трудную задачу.
- 2) Даром хлеб есть – □ сильно преувеличивать.
- 3) Как две капли воды – □ износились, продырявились.
- 4) Ломать голову – □ недостаточно опытен.
- 5) Каши просят – □ совершенно, очень сильно похож.
- 6) Делать из мухи слона – □ жить напрасно, не принося пользы.

5. Прочитайте отрывок из рассказа В. Драгунского «Что любит Мишка».

Борис Сергеевич скоро перестал играть. Он закрыл крышку рояля и, увидев нас, весело сказал:

- О! Какие люди! Сидят, как два воробья на веточке! Ну так что скажете!

Я спросил:

- Это вы что играли, Борис Сергеевич?..

Он ответил:

- Это Шопен. Я его очень люблю.

Я сказал:

- Конечно, раз вы учитель пения, вот вы и любите разные песенки.

Он сказал:

- Это не песенка. Хотя я и песенки люблю, но это не песенка. То, что я играл, называется гораздо большим словом, чем просто «песенка».

Я сказал:

- Каким же? Словом-то?

Он серьезно и важно ответил:

- Му-зы-ка. Шопен – великий композитор, он сочинял чудесную музыку. А я люблю музыку больше всего на свете.

- Найдите пример метонимии и приведите несколько аналогичных примеров.

- Какой смысл вкладывают в слово песенка Дениска и Борис Сергеевич? Почему в речи Бориса Сергеевича слово песенка взято в кавычки?

6. Можно ли считать слова музыка и песенка антонимами?

- Найдите ключевые слова этого отрывка. Как они выделены?

- В какую тематическую группу можно включить слова великий и чудесный? Найдите в тексте третье слово из этой группы.

Проверочная работа по русскому языку 5 класс (разноуровневая)

I уровень.

1. Вставьте пропущенные орфограммы в словах.

Радос...ный, уд...вляться, посв...тить фонарем, ...ранжевый, просл...влять, д...леко, опас...ный, лес...ница, поз...ний, кувш...н.

2. Вставьте *е* или *и* в окончания глаголов. Выделите окончания, укажите спряжения глаголов.

Чита...шь, люб...шь, слыш...шь, стон...т, смерка...т, паш...т, куп...шь, пиш...т, гон...т.

II уровень.

1. Выпишите из предложения словосочетания, произведите их разбор (вид словосочетания, способ связи).

Я люблю весеннее чирикание воробьев.

2. Подчеркните грамматически основы предложений.

Кто-то терем прибирал. Воздух легкий и чист. Ворон – чуткая и умная птица. Жили три ежика и четыре черепахи. Что случилось в городе? две тучи блуждали по горам знойным вечером.

III уровень.

1. Расставьте знаки препинания, составьте схемы.

По сторонам тропинки растут деревья березки осинки ели. Засыпай же зима до весны золотом. С горы бежит поток проворный в лесу не смолкнет птичий гам. Вдруг я увидел что из кустов выскочила лисица. Сегодня вероятно будет солнечный день. Но вот ударили морозы и поднялась сильная метель.

2. Как можно превратить:

Дочку – в знак препинания?

Плоды – в средство передвижения по реке?

Мел – в мелкое место?

Угол – в топливо?

Шест – в число?

Кость – в желанного в доме человека?

Мониторинг обученности по литературе. 5 класс.

II этап.

I уровень.

1. Укажите 5 понятий, которые связаны с литературой.

Фильм, баллада, рифма, опера, туризм, былина, фольклор, книга, иероглиф.

2. Соотнесите понятие и определение.

- | | |
|------------------|--|
| а) слово | 1) Особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме; |
| б) стихотворение | 2) единица речи, с помощью звуков выражает предмет мысли, служит средством общения между людьми. |
| в) поэзия | 3) устное народное творчество, народная мудрость. |
| г) сказка | 4) небольшое лирическое произведение, написанное в стихотворной форме. |
| д) фольклор | 5) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом. |

II уровень.

1. Продолжите ряд устойчивых сказочных форм.

Жили-были;...

2. Вспомните рассказ Степана о том, как покинул Герасим барский дом, уводя Муму, и описание возвращения главного героя на родину. Какие чувства мог переживать Герасим в это время? Распределите их последовательно.

Негодование, боязнь, бесконечное горе, пробуждение чувства собственного достоинства, покорность, обида, внутренняя независимость, душевное потрясение, горечь, возмущение, душевная боль, тоска, «отчаянная и вместе с тем радостная решимость».

III уровень.

1. Найдите в стихотворении А. Фета

- а) метафору
- б) сравнения
- в) эпитеты

Печальная береза
У моего окна,
И прихотью мороза
Разобрана она.
Как гроздь винограда
Ветвей концы висят, -
И радостен для взгляда
Весь траурный наряд.
Люблю игру денницы
Я замечать на ней,
И жаль мне, если птицы
Стряхнут красу ветвей.

2. Сочините стихотворение из четырех строк с данными рифмами.

_____ свет
_____ волною
_____ лет
_____ со мною

1. Укажите верное написание выделенного слова (выделенных слов) и его объяснение.

(На)встречу нам выбежал лохматый пес.

- 1) **Навстречу** – всегда пишется слитно.
- 2) **На встречу** – здесь существительное **встреча** с предлогом.
- 3) **На встречу** – всегда пишется раздельно.
- 4) **Навстречу (нам)** – здесь производный предлог **навстречу** с местоимением **нам**, пишется слитно.

2. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Дождь хлынул на нас (не)укротимым потоком.
- 2) Наше внимание привлекла (не)высокая стройная лиственница.
- 3) Дождь продолжался, но (не)сильный, как утром, а моросящий.
- 4) В молчании добро должно твориться, но (не)чего об этом толковать.

3. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните предлоги.

Отсутствовать на заседаниях (в)течени_ недели; читать о судьбе героя (в)продолжен_ романа; не пойти на прогулку (в)следстви_ дождя.

Далеко (из)за деревьев, (из)за ветвей, (из)за листвы полетела песня. (По)над Доном сад цветет. Кого же он имел (в)виду?

4. В отрывке из текста А. Арбузова выберите и определите служебные части речи I вариант (в 1-ом абзаце), II вариант (во 2-ом абзаце).

Константин Георгиевич вел в деревне беспокойную, но легкую и свободную жизнь. Едва ли не каждый день он придумывал увлекательные «вылазки», которые казались мне настоящими путешествиями.

Мы уходили на глухие лесные озера, спали у костра, среди тревожных звуков лесной ночи. Я прислушивалась сквозь некрепкий сон к неизвестно кем потревоженному валежнику, к уханью неспящих птиц и отдаленному вою волков.

5. Прочитайте притчу, написанную для детей сатириком Ф. Кривиным.

Жирафа.

Жирафа выше всех на³ десять голов, а³ язык у нее целых полметра. Вот бы поговорить таким языком!

Но никто не умеет так молчать, как Жирафа.

Даже маленькие воробьи – и те что-то стрекочут.

А Жирафа молчит.

Может, потому, что она выше всех на десять голов? Может, она боится уронить свое достоинство? (Шутка ли сказать – с такой высоты!)

Трудно сказать, почему³ Жирафа молчит. Почему, даже погибая, она не³ крикнет о помощи. Даже львы кричат о помощи, даже тигры кричат о помощи, все на свете кричат о³ помощи, а Жирафа молчит.

Может, потому ее и называют – Жирафа, что означает – милая? Часто милыми называют тех, кто молчит, кто, даже имея очень длинный язык, хорошо умеет держать его за зубами.

1) **Какая форма – ЖИРАФ или ЖИРАФА – является основной в притче? Почему?**

2) **Произведите морфологический разбор указанных слов (под цифрой 3) I вариант (на, даже, а); II вариант (почему, не, о).**

6. Найдите и выпишите фразеологизмы. Определите их роль в тексте.

Определите значение слова ЧТО в предпоследнем предложении. Какой частью речи оно является – самостоятельной или служебной?

Индивидуальная карточка по русскому языку 5 класс

Задание 1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы.

Восточный Крым был пустынен и бл_стел от недавних дождей. Тусклая ре_кая трава р_сла на взгорьях. Над травой медленно вр_шалось т_жёлое облачное небо. Вся привл_кательность земли заключена в животном и р_стительном мире. От соприк_сновения с ним остаётся ощущение зага_ки.

(К.Паустовский)

Задание 2. Выполните синтаксический разбор 2 предложения.

Задание 3. Выполните фонетический разбор слова редкая.

Задание 4. Получите слово, выполнив следующие действия: в каждой строчке найди «третье лишнее слово» по вставленной букве и выпиши его.

А) Приб_рёт, прид_рается, зам_рает;

Б) прор_сли, прил_жить, прик_саюсь;

В) прор_стать, р_сток, зар_сли;

Г) заг_рает, оз_ряется, обл_жить.

Разбери выписанные слова по составу и возьми:

от первого слова приставку,

от второго – корень,

от третьего – суффикс,

от четвёртого – окончание и постфикс.

Запиши полученное слово.